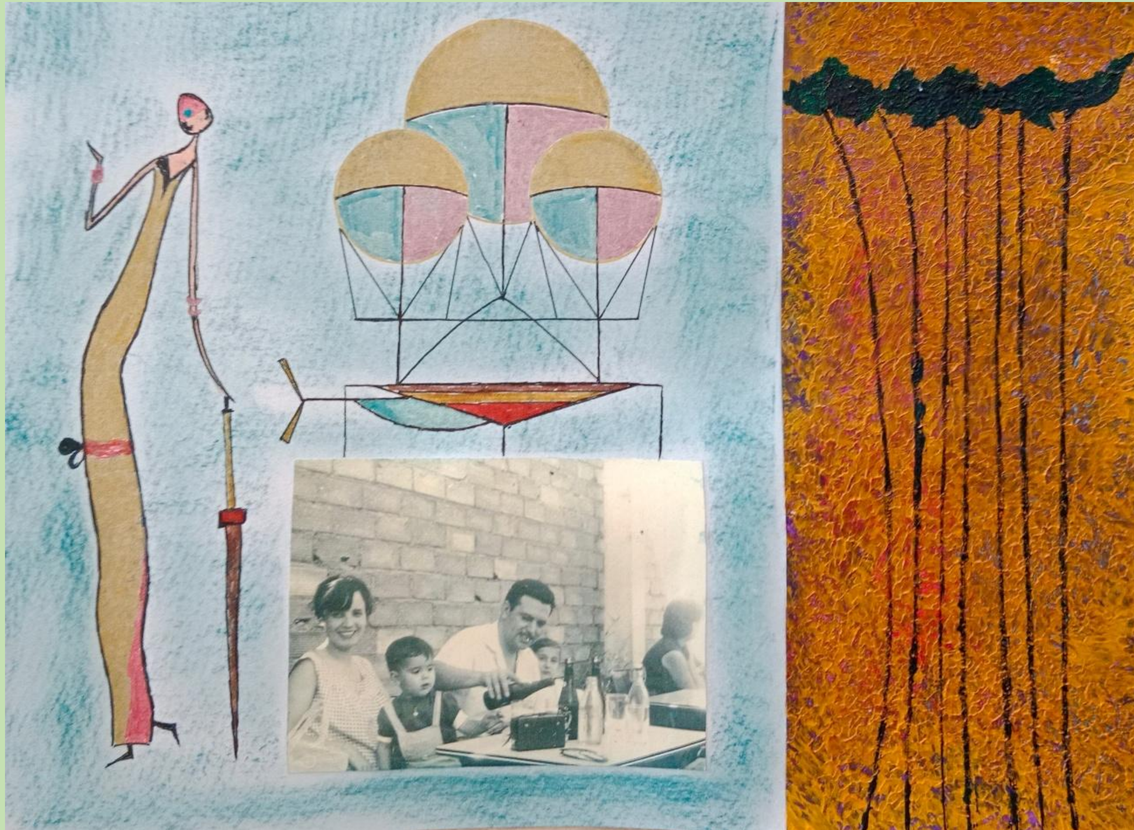
lecciones de Física Errántica



Manuel Palazón Blasco

íntima cosmogonía

Nada
de *ex nihilo*.
Estos mundos
nacen más bien de algún poquillo, de estas tres
o cuatro cosas. La taba.
La firma del papá.
La sombra descuidada de Peter Pan.
La pluma Parker que me regalaste
érase una vez.

*****
no en estos dos siglos,
desde luego,
que me van desastrando: yo
quisiera haber vivido en la Era de Planck,
en ese segundico[1]
primero,
mareado por unas leyes de la física extravagantes,
que no sabemos,
en esa pizca de tiempo en la que faltaban las partículas elementales,
el plinton,
la cebolla
y el reguetón

[1] El llamado "tiempo de Planck", t_P, entre cero y 10^{-43} segundos.

cómputos de tarado

para ajustar los números de lo que soy valen,
antes que el cálculo integral,
el diferencial, o el infinitesimal,
antes que el cálculo de riñón,
o de vesícula,
un cálculo desintegrado e indiferenciado,
el conventículo de un esquimal,
un animálculo hecho jirones,
y de película

*****

yo he ensayado los tres o cuatro estados de la materia: nunca,
es verdad,
he parecido muy sólido,
y no lo fui cristalino,
sino algo amorfo; me volví entonces,
por sublimación,
en el gas de la prisa y del berrinche,
vinieron los fríos y pasé a ser un líquido volatinero,
y ahora soy este plasma desequilibrado

*****

no un vaso comunicante: un caso
incomunicable

*****

han hecho sus comprobaciones y han visto que soy una inconstante paradójica en este universo que parece,

desde luego,

inestable

*****

usted se ocupa en las partículas elementales, yo

anoto maniáticamente el curso de las febrículas que fatigan a estos tristes retales

(1)

soy un cuerpo celeste
(y el ánima, de fofadal)

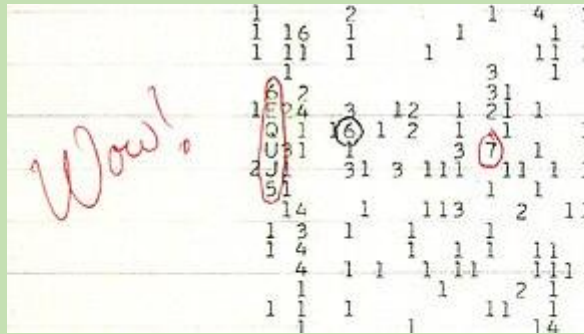
(2)

soy un cuerpo celeste: desatado
cachirulo, estrella ineficaz,
sol menguante, una luna vacía,
un platillo asonante, globo
hipostático, dron sin pilas,
esta sonda insocial

(3)

soy un cuerpo celeste
(pero el alma, cartagenera)

*****



el 15 de agosto del 77,
cerca de la medianoche,
el Orejón de la Universidad Estatal de Ohio escuchó un ruidillo que la IBM 1130 registró como 6EQUJ5,
y venía de la parte oriental del barrio de Sagitario

el estrellero de guardia, Jerry R. Ehman,
examinando las cifras,
rodeó con un bolígrafo rojo el correo,
y,
porque le pareció algo marciano,
anotó en el margen,
de su mano,
Wow!

estas otras glosas,
ohioanenses,
reciben
así,
con un ladrido perplejo,
que repite la maravilla,
la postal de Eté,
qué cosas

*****
Empédocles, el Brujo, dijo,
disimuladas,
estas cuatro raíces[2] de las cosas,
y serían el fuego,
y el aire,
la tierra,
y el agua[3]

la palabra *anima* traducía,
también,
el aire,
y valdrá entonces un levante suave,
o este remusgo tiritón

ahora bien, ¿y si el alma fuera,
en lugar de flato, la hija borde,
y con tembleque,
de un mechero de piedra,
la triste excrecencia de una cerilla,
charco,
chirimiri,
arenilla,
tiza,
tremedal?

[2] "rizómata".
[3] Empédocles, 31 B 6. En Aecio, I, 3, 20.

*****
está esto de lo real
y lo posible adyacente (todo
lo que podría llegar uno a serse en su vecindario),
y están estos otros espacios que me sirven de habitación y oficina,
y son,
a saber
(¡a saber!),
lo abisal y lo corrosible concupiscente,
lo aluvial y lo omisible evanescente,
el garrofal y lo inaprensible fosforescente

*****

en el follón de universos que adelantó Giordano Bruno nuestras historias se repiten con pequeñas variaciones, también

la de nuestroseñor

aquí manolito no llega a nacer, que sacaron a maría y a la sombra macho que la cubría a las puertas de la ciudad y los terminaron a ladrillazos, aquí ganó el apellido de pedreira, porque su madre quiso esconder su traspaso y dejó al chiquillo en el torno del convento de las Hijas de la Caridad, aquí la estrella desvió a los levantinos magos, y el pequeño no recibió los regalos que lo señalaban como sacerdote, y rey, y divinal, aquí, en las bodas de caná, derrumbado el diyéi por un pedo de garrafón, el chaval pincha unas mezclas de salmos, stabat máters, motetes y magníficats que pegaban mucho en la ruta, aquí, en las orillas del Mar de Galilea, distrajo a los que lo cansaban multiplicando los chuches y los memes, aquí pidió a Tomás, su mellizo, que se subiera a la cruz en su lugar, que él prefería pasar el resto de sus horas disimulado en la isla de Pafos, con el discípulo al que mejor amaba, aquí resucitó en el tercer dial de la WLSU, el hilo *country* de la Universidad de La Crosse, Wisconsin, que gobernaba la bruja Circe, aquí le dice a la Magdalena, en el huerto, de vuelta del otro lado del espejo, tócame, tócame mucho, aquí se tropieza (¡jesús!) con otro cristo en su segunda o tercera venida, aquí, en fin, echa con muy malos modos a su padre de la butaca que venía ocupando desde el primer sábado del mundo

*****
no el neutrón
fanfarrón,
sino este neutrino con el sufijo que lo rebaja, éste
que no se deja ver mucho, tampoco
tocar (*noli*
me
tangere),
una subpartícula atómica de tipo fermiónico,
descargada y con medio espín,
con oscilaciones y una masa tan pequeña[4] que atraviesa vuestras vidas,
como aquella novia golfa
y misticona
del cuento,
"sin ser notada"

---

[4] Su cota superior es 5,5 eV/c^2, o sea, menos de una milmillonésima parte de la masa de un átomo de hidrógeno.

*****

o bien dejad que me presente como don Nebulio,

que soy menudo elemento,

sin sillita en la Tabla y con habitaciones seguidas y algo difuminadas en las nebulosas,

un tipo rarito e hipotético que fue

y no fue,

uno que defienden ahora que es,

en realidad,

un alienígeno doblemente ironizado

*****

Dark Matter might be,
they say,
made up of MACHOs (“Massive Compact Halo Objects”),
if not of WIMPs (“Weakly Interactive Massive Particles”)
or SIMPs (“Strongly Interacting Massive Particles”).

Astrophysics have got the initials of the acronyms right,
but not the words they are the first letters of. I
know better,
since I am myself that turbid pus in the marginalia of galaxies,
this Muddy
Amateurish
Corruptible
Hallucinating
Other,
this Whimsical
Idle
Malfunctioning
Pout,
this Silly
Imploding
Messy
Purr.

*****

la materia oscura es el inconsciente del Universo,
su nebuloso *id*; nosotros,
los hilillos de la baba de su respiración alucinada

por sistema

yo uso para desgobernarme un sistema inoperativo,
de dejaciones e infracciones,
con tres o cuatro incógnitas,
un sistema tétrico, decimado,
nerviosísimo,
este sistema legañoso y lunar

*****

no el Sol en su lozanía, sino en su penúltima hora,
esta enana turbia, hecha de materia degenerada,
la basura tonta, triste, de aquella sota de oros

*****
la nieve sucia,
con ruidillo,
de las televisiones primeras,
mejores,
arrastra la basura del Big Bang,
eso que la Astrofísica llama Desviación Cómica de Fondo,
y el *Génesis* el *tohu*
y el *bohu*,
y girando con paciencia el botoncito que el aparato pinta en sus espaldas verás que en el principio era Locomotoro,
era la Familia Telerín,
era Tarzán, era
la Betty Bú,
luego,
si pillas el UHF,
éste te adelantará el final de estos dibujos más o menos animados que mareamos,
el Big Crunch de estas alegres melodías de tarado que venimos silbando,
y lo dice un gorrino con pajarita,
y tartamudo,
e-e-e-e-esto es t-t-t-t-todo, amigos

índice

lecciones de Física errántica